COLLEGIO UNIVERSITARIO
S. CATERINA DA SIENA
PAVIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
Dipartimento di Studi Umanistici - Sezione SLAMM
Dottorato in Filologia Moderna

Sui flutti color dell'inchiostro

Le avventure linguistiche di Emilio Salgari

26 e 27 Marzo 2012

Sala Conferenze "Enrico Magenes"
Collegio Universitario S. Caterina da Siena
Via S. Martino 17/b, Pavia

Convegno di Studi

26 marzo 2012

Ore 15.00 — Saluti di Maria Pia Sacchi, Silvana Borutti, Guido Lucchini

Presiede Carla Riccardi

Francesco Sabatini, Emilio Salgari e il nuovo italiano

Anna Modena, I pirati di carta: Salgari e gli editori

Lorenzo Coveri, L'onomastica del ciclo della giungla

Walter Fochesato, Disegnare il suono del ramsinga: Salgari e i suoi illustratori

Mirko Volpi, Da *La tigre della Malesia* a *Le tigri di Mompracem*:
la lingua del primo Sandokan tra appendici e volume

Ore 18.30 — Pellicole e liane. Assaggio di film dai romanzi di Salgari
a cura di Cristina Savelli. Introduce Nuccio Lodato

Ore 19.30 — Aperitivo

27 marzo 2012

Ore 9.00 — Presiede Lorenzo Coveri

Ore 9.00 — Mino Milani, Scrivere con Salgari

Gianfranca Lavezzi, Nella giungla del Duemila

Alberto Brambilla, Sport e lingua in *Una sfida al Polo* (1909)

Claudio Marazzini, Felice Pozzo, Manomissioni salgariane

Federico Francucci, I nipotini di Salgari

Giuseppe Polimeni, "L'illusione deve essere perfetta":
elegia e commedia del *Corsaro nero*

Testimonianza

Piero Gheddo, Un viaggio a Labuan e Mompracem

Si ringrazia: Fondazione Comunitaria della Provincia di Pavia - onlus

Con il patrocinio di: DA Società Dante Alighieri Comitato di Pavia

Il futuro ha radici profonde. 650 Università di Pavia

COLLEGIO UNIVERSITARIO
S. CATERINA DA SIENA
PAVIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
Dipartimento di Studi Umanistici - Sezione SLAMM
Dottorato in Filologia Moderna

Sui flutti color dell'inchiostro

Le avventure linguistiche di Emilio Salgari

26 e 27 Marzo 2012

Sala Conferenze "Enrico Magenes"
Collegio Universitario S. Caterina da Siena
Via S. Martino 17/b, Pavia

Convegno di Studi

26 marzo 2012

Ore 15.00 — Saluti di Maria Pia Sacchi, Silvana Borutti, Guido Lucchini

Presiede Carla Riccardi

Francesco Sabatini, Emilio Salgari e il nuovo italiano

Anna Modena, I pirati di carta: Salgari e gli editori

Lorenzo Coveri, L'onomastica del ciclo della giungla

Walter Fochesato, Disegnare il suono del ramsinga: Salgari e i suoi illustratori

Mirko Volpi, Da *La tigre della Malesia* a *Le tigri di Mompracem:* la lingua del primo Sandokan tra appendici e volume

Ore 18.30 — Pellicole e liane. Assaggio di film dai romanzi di Salgari a cura di **Cristina Savelli**. Introduce **Nuccio Lodato**

Ore 19.30 — Aperitivo

27 marzo 2012

Ore 9.00 — Presiede Lorenzo Coveri

Ore 9.00 — **Mino Milani**, Scrivere con Salgari

Gianfranca Lavezzi, Nella giungla del Duemila

Alberto Brambilla, Sport e lingua in *Una sfida al Polo* (1909)

Claudio Marazzini, **Felice Pozzo**, Manomissioni salgariane

Federico Francucci, I nipotini di Salgari

Giuseppe Polimeni, "L'illusione deve essere perfetta": elegia e commedia del *Corsaro nero*

Testimonianza

Piero Gheddo, Un viaggio a Labuan e Mompracem

Si ringrazia: Fondazione Comunitaria della Provincia di Pavia - onlus

Con il patrocinio di: DA Società Dante Alighieri Comitato di Pavia

Il futuro ha radici profonde. 650 Università di Pavia